

WALT DISNEY

17

€ 2,22*

THE
"QUADRILLOGY"
EPISODE III



NEL FUOCO



The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Messile n. 17 - GIUGNO 2002 - Sped. A.P. - 45% art. 2 c. 20/B - L. 662/96 - CMP Verona - www.disney.it - *Italy only

MOLTO TEMPO
PRIMA, MOLTO
LONTANO.

...E TRA LE
TECNOLOGIE DIFFUSE
NEI QUADRANTI SECONDARI,
RICORDERO' QUELLA NATA
DALL'USO DEL **FUOCO**, PRO-
DOTTO DELLA COMBUSTIONE.
FUOCO: COMPLESSO DI EVEN-
TI TERMICI E LUMINOSI,
CHE SI SVOLGONO IN
PRESENZA DI OSSIGE-
GENO.

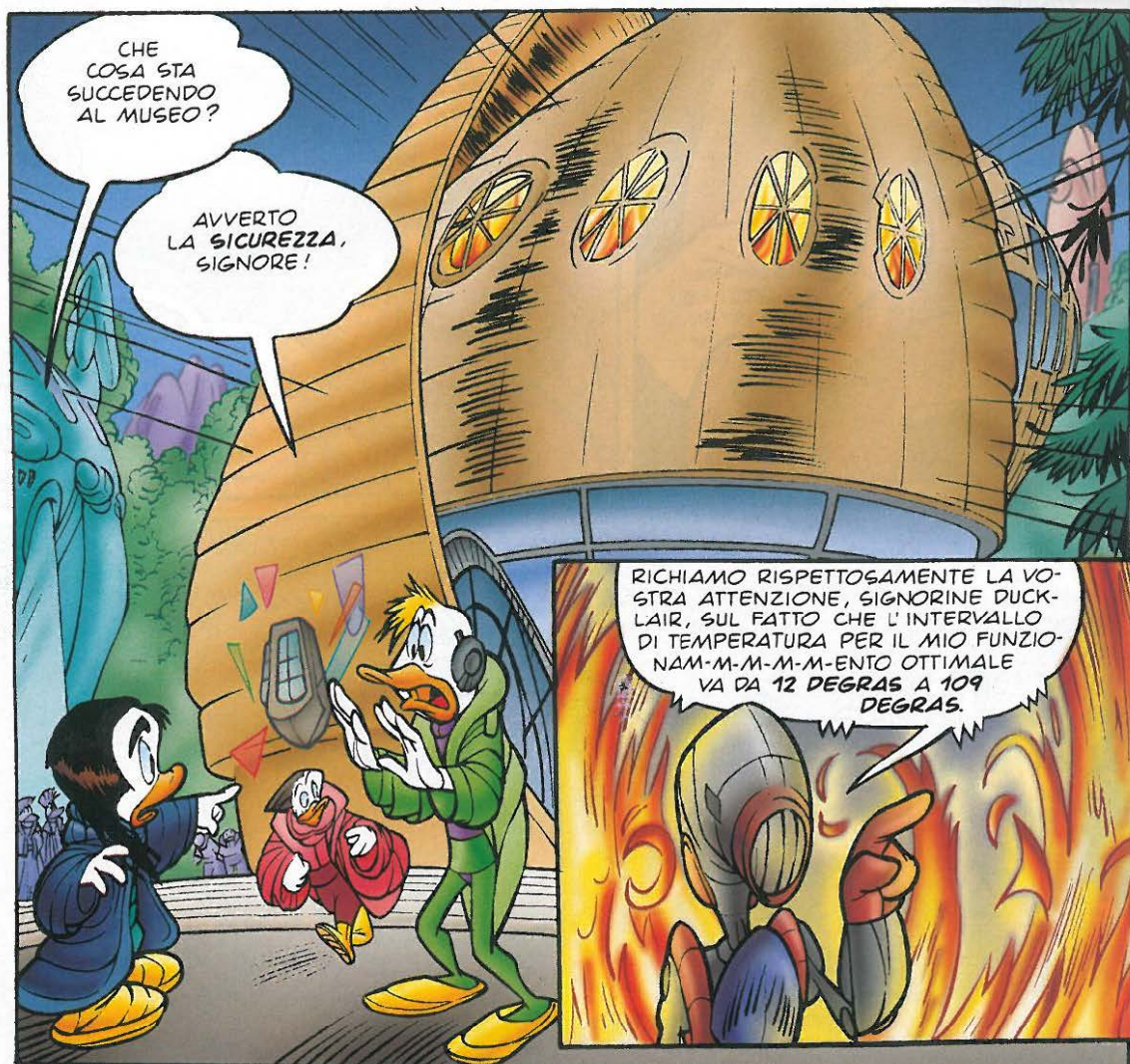
CHE
NOIA. PERCHE'
NON LO SPAVENTI
CON QUALCHE ALLUCI-
NAZIONE A BASE
DI **RUGGINE**?

MMMH...

RICHIAMO LA VOSTRA ATTENZIONE, SI-
GNORINE KORINNA E JUNIPER. SUL NO-
STRO PIANETA IL **FUOCO** NON HA AVU-
TO USI PRATICI FINO ALL'ERA **JAINI-**
TER. SI RICORDANO DI QUESTO PE-
RIODO DELLA STORIA DI CORONA LE
FONTANE LUMINOSE E LE ESPLO-
SIONI PILOTATE DURANTE I FE-
STEGGIAMENTI IN ONORE DEI
REGGENTI.

HO
UN'IDEA
MIGLIORE...
FESTEGGIA-
MO?





CHE
COSA STA
SUCCEDENDO
AL MUSEO?

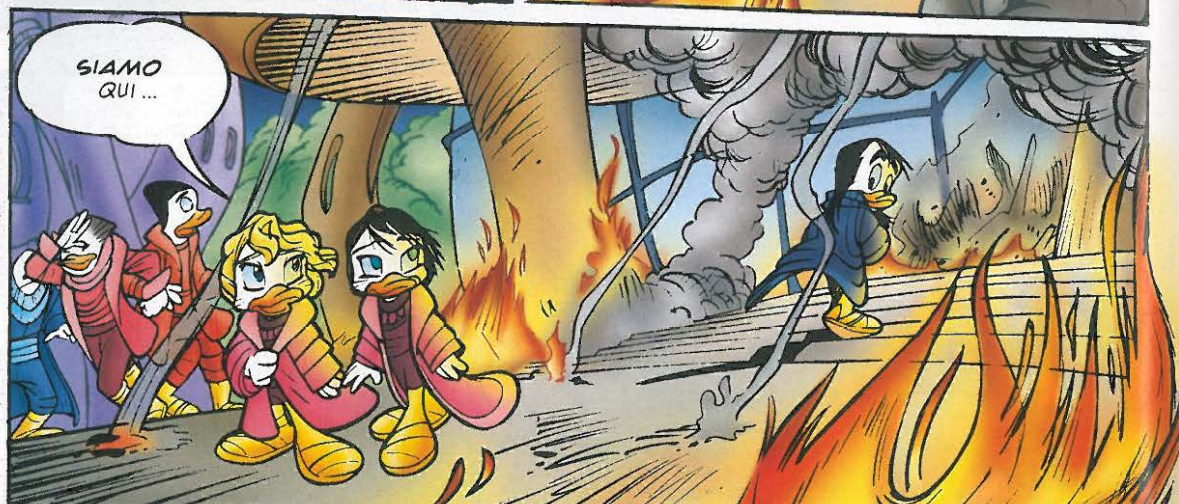
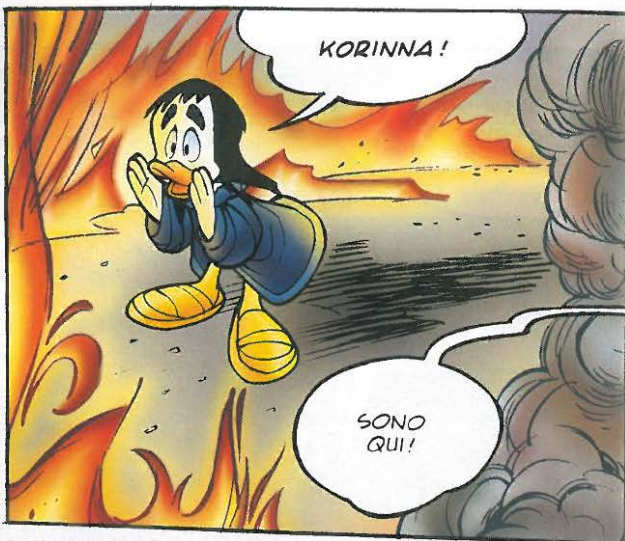
AVVERTO
LA SICUREZZA,
SIGNORE!



RICHIAMO RISPETTOSAMENTE LA VO-
STRA ATTENZIONE, SIGNORINE DUCK-
LAIR, SUL FATTO CHE L'INTERVALLO
DI TEMPERATURA PER IL MIO FUNZIO-
NAM-M-M-M-M-M-ENTO OTTIMALE
VA DA 12 DEGRAS A 109
DEGRAS.



L'INTERVALLO E' STATO SUPERATO.
200 DEGRAS. VOGLIAMO FISSARE
L'ORARIO PER LA LEZIONE DI DOM-
M-M-MANI, PRIMA DELLA MIA
DISATTIVA...CKLAIR? RISPET...
M-M-MENTE...
CRACKLE!



"E' STATO UN
INCIDENTE!"

"VI SIETE
SPRAVENTATE?"

"NO,
NESSUNA
PAURA. E'
BELLA
QUESTA
LUCE. QUI..."

NEL FUOCO

WALT
Disney

MOLTO TEMPO DOPO.
PAPEROPOLI, DUCK-
LAIR ENTERPRISE,
ORE 10:04 PM.

UN'AVARIA
AL REATTORE!

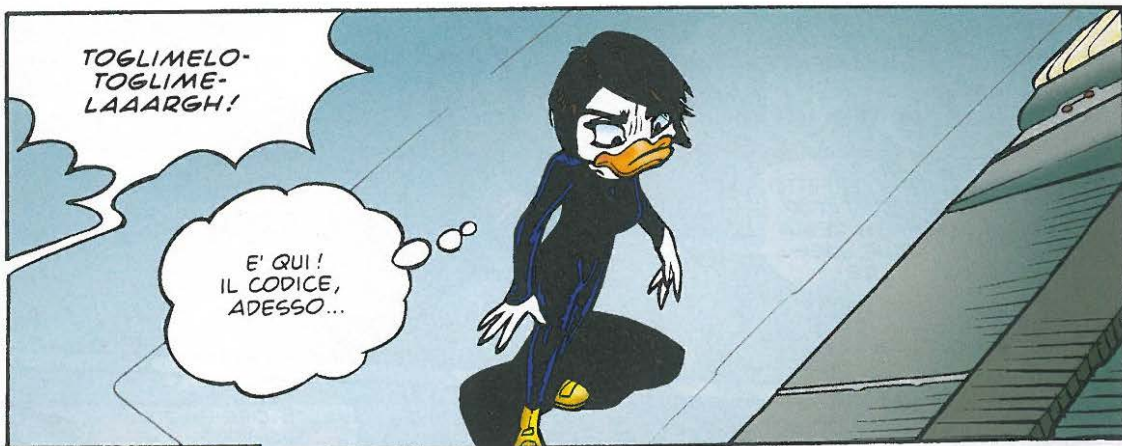
"NESSUNA
PAURA..."

IMPOSSIBI-
LE! TUTTI I PA-
RAMETRI SONO
NELLA
NORMA!

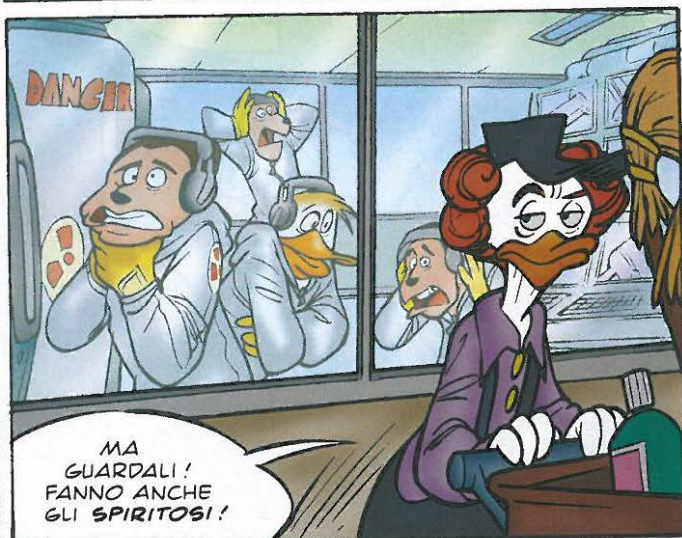
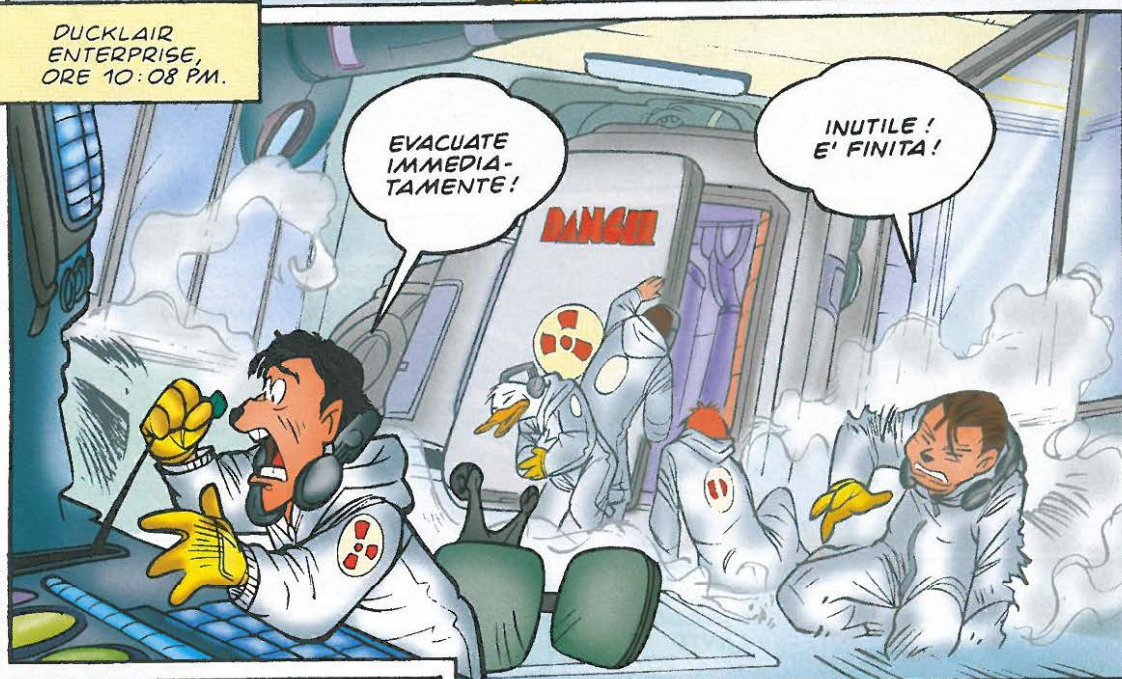
HO D-DETTO
CHE C'E'
UN'AVARIA!

MMM...C'E' MOVIMENTO...
QUALCUNO AVRA' AVUTO UN
AUMENTO.





DUCKLAIR
ENTERPRISE,
ORE 10:08 PM.







FUORI! !

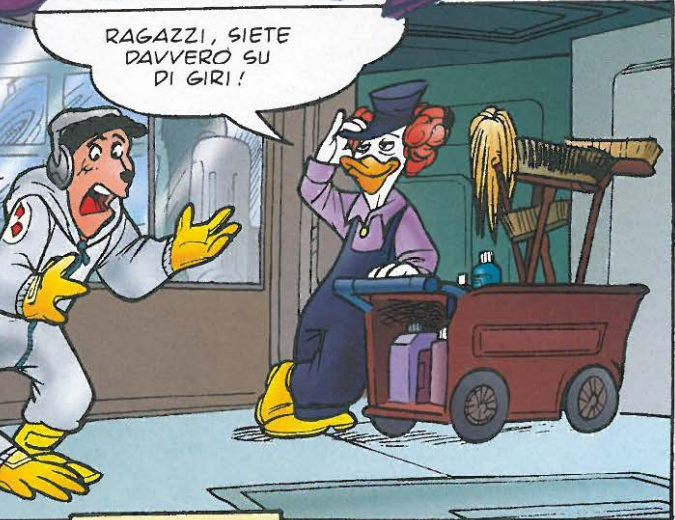


KA WOON



ECCO, E' DAVVERO FINITA...

RAGAZZI, SIETE DAVVERO SU DI GIRI!



M-MA... SO- NO VIVO!

VIVACE, DIREI! CHE COSA STATE COMBINANDO?



10 : 16 PM

IL REATTORE... SEMBRA TUTTO A POSTO, ADESSO!





DUCKLAIR ENTERPRISE. UFFICIO DI GORDON BEKKO, SENIOR VICE PRESIDENT.









DUCKLAIR
ENTERPRISE.

I SISTEMI
ANTI-INTRUSIONE
SONO A POSTO?
C'ERANO FIN TROPPI
CURIOSI, LA'
FUORI!

A POSTO
E AL MASSIMO.
TIENITI STRETTO
IL **BADGE** DI
RICONO-
SCIMENTO...



... **SENZA** NON SI
FA UN PASSO,
D'ORA IN POI.

ZZZ



DIPENDE
DA DOVE
PASSI.

ANDIAMO,
BORING HA
FRETTA.



SONO ATTIVA-
TI ANCHE GLI
ALTRI
FILTRI?

CERTO.



QUI LA STRADA E' LIBERA.
ANCHE SE MI RICORDA UN
PO' QUEL FILM CON IL
**MOSTRO NELLE TU-
BATURE.**



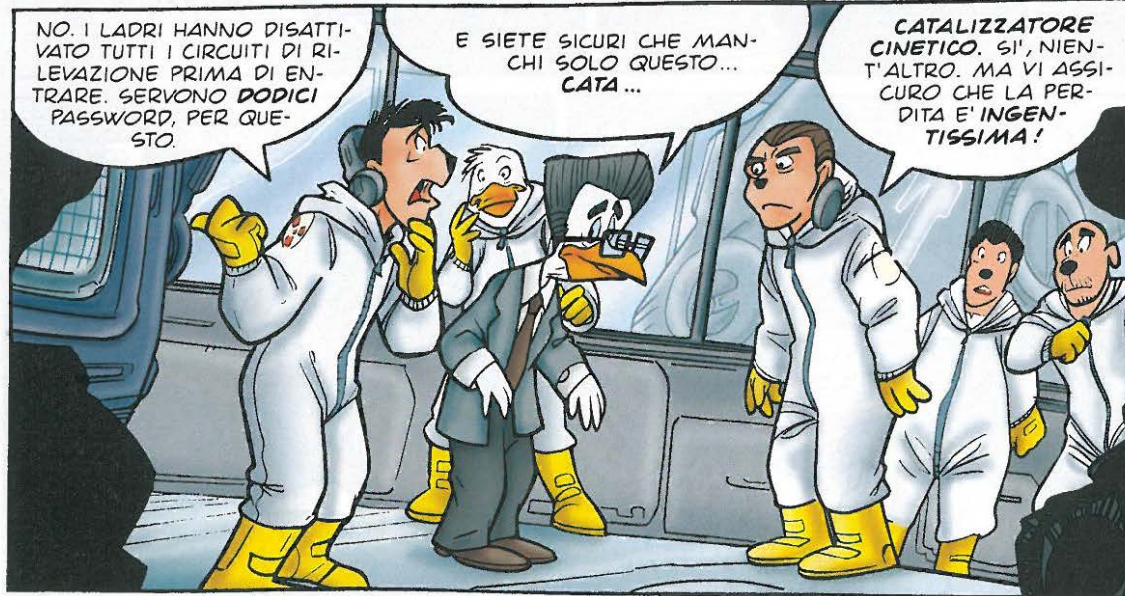


COMUNQUE,
SI TRATTA
SOLTANTO DI NON
PERDERE IL
SENSO DEL-
L' ORIENTAMENTO.



O MAGARI, SENZA
MUOVERSI TROPPO,
DI AVERE UN PO'
DI FORTUNA ...

... ESISTE UN
FILMATO ?

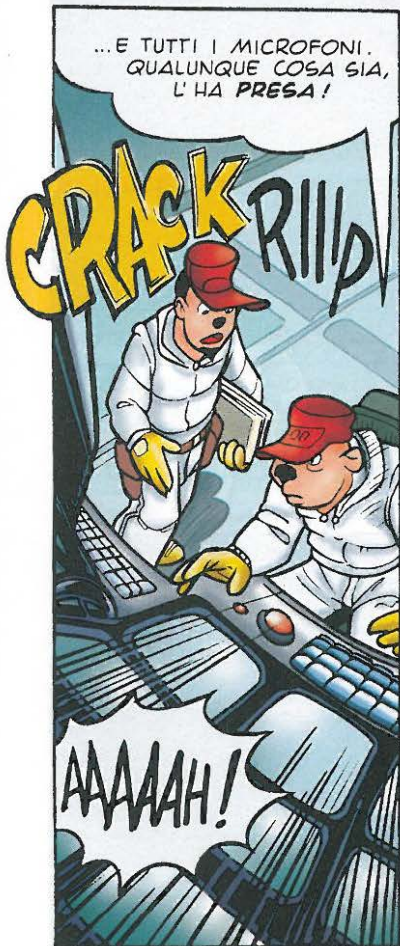
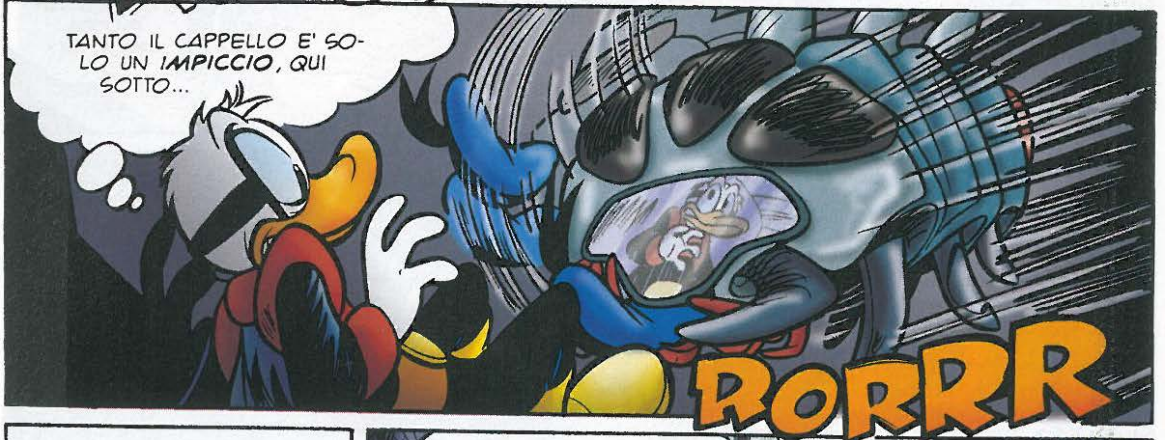


NO. I LADRI HANNO DISATTI-
VATO TUTTI I CIRCUITI DI RI-
LEVAZIONE PRIMA DI EN-
TRARE. SERVONO DODICI
PASSWORD, PER QUE-
STO.

E SIETE SICURI CHE MAN-
CHI SOLO QUESTO...
CATA ...

CATALIZZATORE
CINETICO. SÌ, NIEN-
T'ALTRO. MA VI ASSI-
CURO CHE LA PER-
DITA E' INGEN-
TISSIMA !







INTANTO...

TROPPIA SUSPENSE RO-
VINA LA SORPRESA.
ALLORA? CHI?

COMINCIAMO
COL DIRE CHE E'
STATA LEI A INDI-
CARMICI LA RAGAZ-
ZA CHE SI E' OCCU-
PATA DEL FURTO.
NON CHE MI PIACCIA
MOLTO...HA UNA
STRANA LUCE NE-
GLI OCCHI.

"COME TE QUANDO
PARLI DI SOLDI,
BEKKO."



POI HA PROCURATO DIVERSI CODICI
DI ACCESSO. E SOLO CHI E' MOL-
TO VICINO A DUCK-
LAIR E AI SUOI FILE
RISERVATI PUO' RIU-
SCIRCI...TI VIENE IN
MENTE NESSUNO?



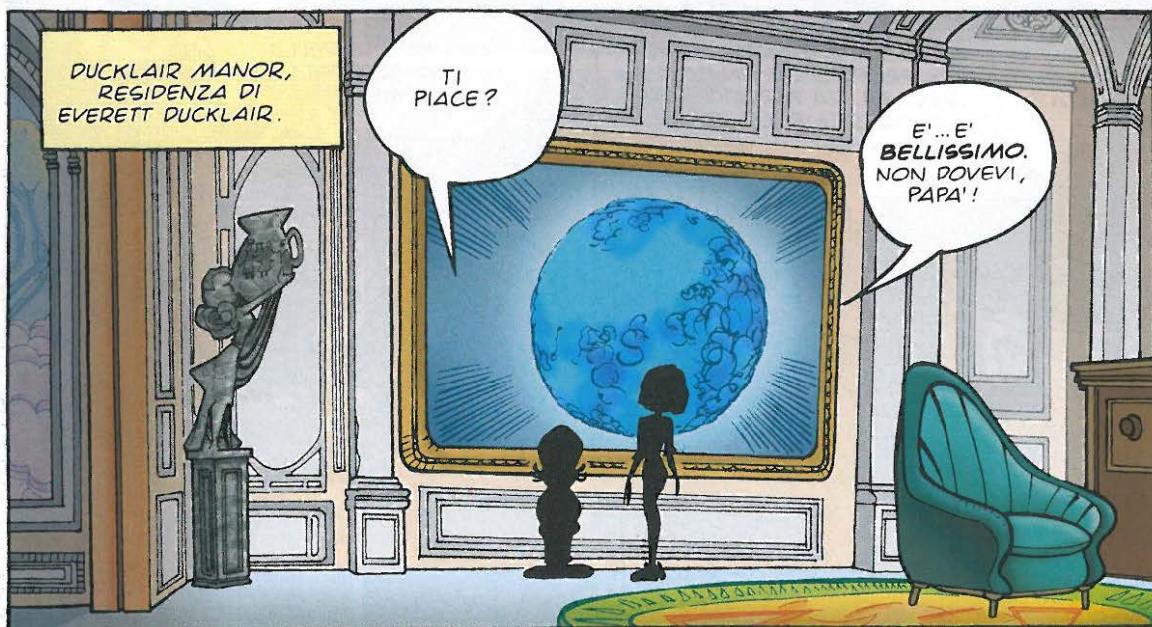
LA...LA
FIGLIA?

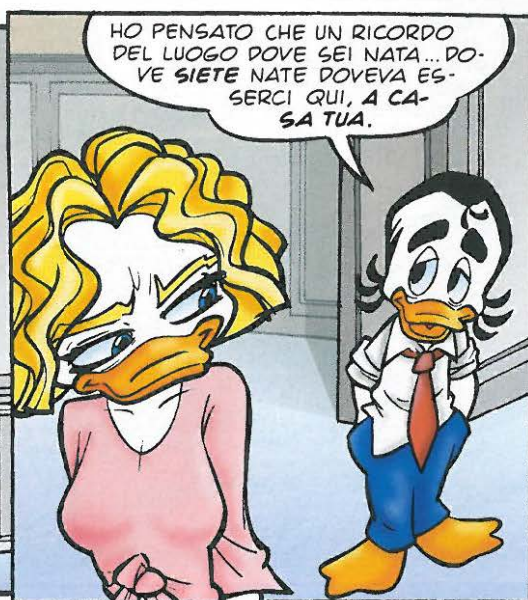
SÌ, PROPRIO JUNIPER. E' VE-
NUTA PROPRIO QUI UN PAIO DI
MESI FA. HA PARLATO POCO,
MA QUEL POCO MI
HA CONVINTO.



CHE NE DITE DELLA
MIA PROPOSTA,
BEKKO?

DEVO
PENSARCI...

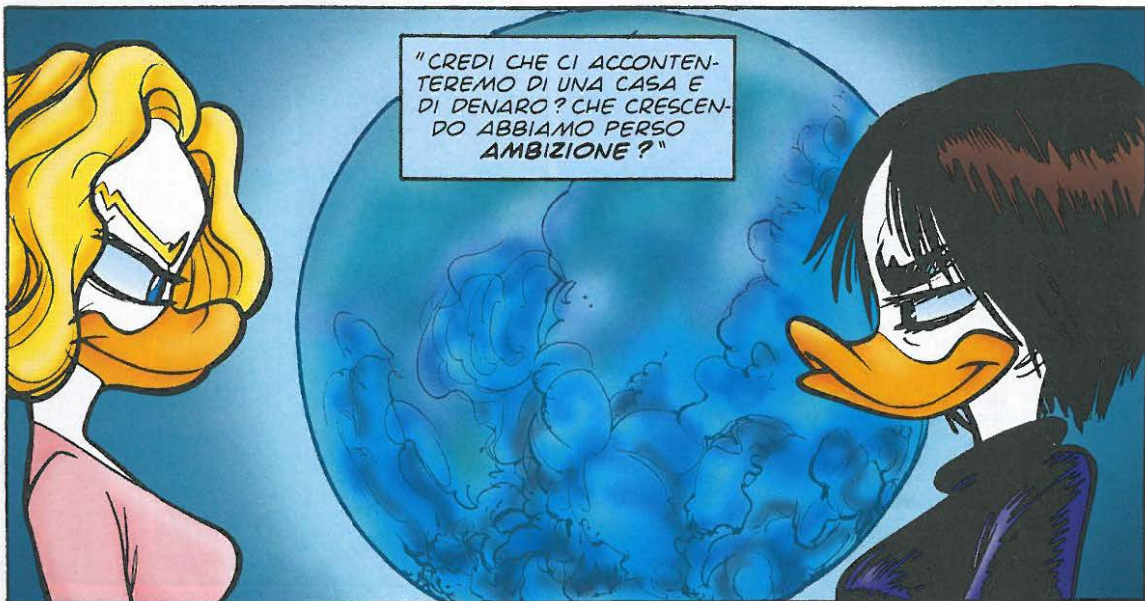




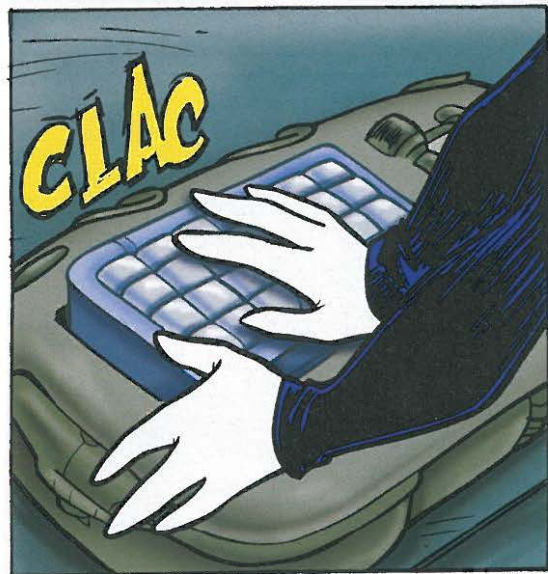
"CREDI CHE AVERCI STRAPPATE ALLA NOSTRA CASA E A UN DESTINO DI COMANDO SIA QUALCOSA A CUI PUOI RIMEDIARE CON TANTA FACILITA' E SENZA LACRIME?"



"CREDI CHE CI ACCONTENTEREMO DI UNA CASA E DI DENARO? CHE CRESCENDO ABBIAMO PERSO AMBIZIONE?"



"POTEVAMO AVERE UN PIANETA. E NON CI ACCONTENTEREMO DI QUALCOSA DI MENO."







CENTURY. IL RIFUGIO
DI PIKAPPA. GIUSTO
IL TEMPO PER CAM-
BIARSI D'ABITO.

SEI
STATO A
UNA FESTA
E HAI SBAGLIA-
TO COSTUME?

NO, HA
AVUTO UN
GRANDE SUC-
CESSO, INVECE.
FACEVANO A GA-
RA PER STRAP-
PARME-
LO!

LYO. UN AMICO
UN NOSTALGICO.

BAH! I SUPEREROI DI UNA
VOLTA AVEVANO SEMPRE
TUTE DI PRIM'OR-
DINE!

GUARDA! QUESTO SI CHIAMAVA
BUNKERTANK! COSTUME DI AC-
CIAIO 18/10! DUE
TONNELLATE!

UH-UH
CHISSA' CHE
AGILITA'.

E COCOAMAN? COSTUME DERIVATO
DA FIBRE DI COCCO! ELMETTO DI COCCO!
TUTTA ROBA DURISSIMA, ANCHE SE
SEMBRA BUFFO...

SEM-
BRA?!

IN EFFETTI, NO.
COMBATTEVA
SUL POSTO. MA
ERA PRATICAMEN-
TE INESPUGNA-
BILE!

COME UNA
PENTOLA A
PRESSIONE...







QUELLO CHE E' CERTO E' LA SUA PORTATA. HA UN RAGGIO D'AZIONE DI CIRCA 150 MIGLIA ED E' DOTATO DI UN GENERATORE AUTONOMO, PERCIO' E' TRASPORTABILE OVUNQUE.



E' POCO APPARISCENTE E PUO' ESSERE BEN CAMUFFATO. LO SI SMONTA IN SEI-SETTE MINUTI, A SAPERCI FARE.



PRATICAMENTE PERFETTO.

E' UN PRODOTTO DUCK-
LAIR ENTER-
PRISE.



CERTO, PER FUNZIONARE A PIENO REGIME RICHIEDE CONDIZIONI APPROPRIATE. MA TUTTO DIPENDE DALL'USO CHE SE NE VUOL FARE ...



COMIN-
CIAMO.



ROOOAAARRR



E'... E' UN
INCENDIO ENOR-
ME... IMPROVVISO...
IL FRONTE E' DI CHI-
LOMETRI! E' ALTISSI-
MO! SI MUOVE A UN
METRO AL SECON-
DO, CIRCA!

UH-UH. ARRIVIAMO
SUBITO,
ORBISON ...

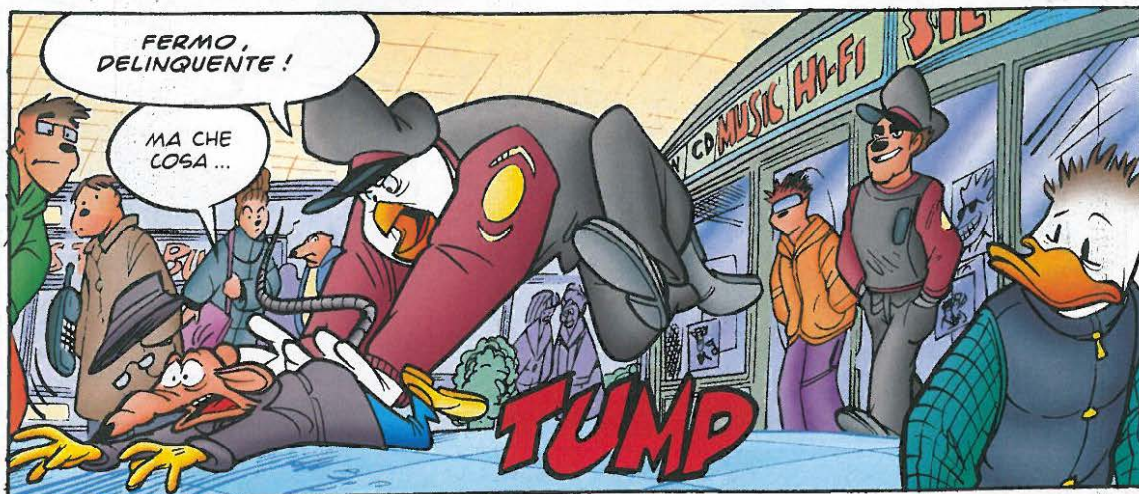


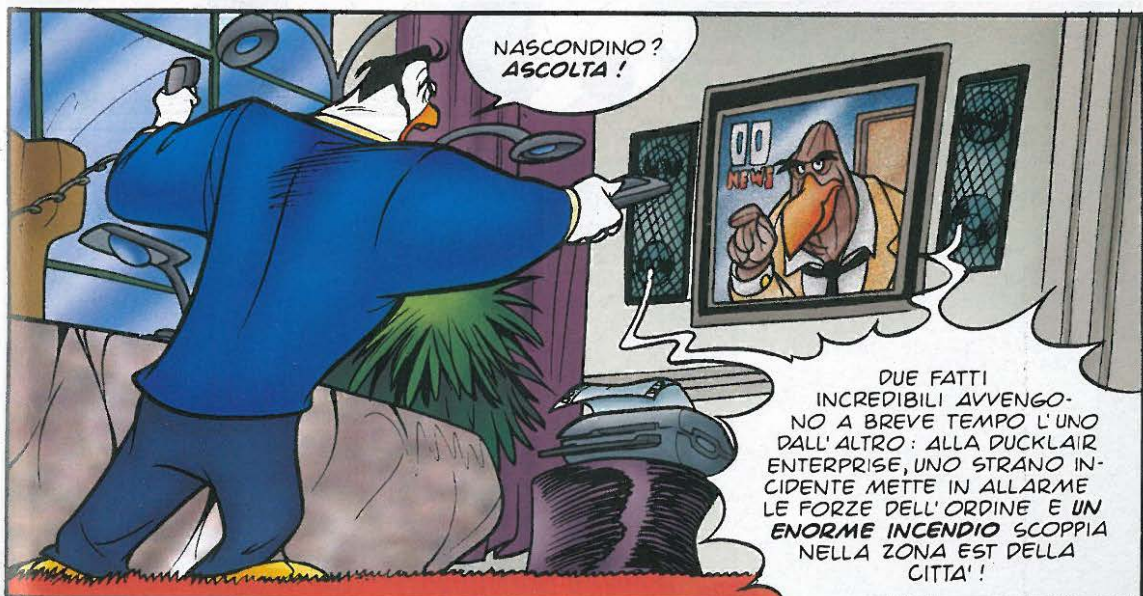




IN QUEL
MOMENTO AL
DUCK MALL
CENTER,
L'IPERMERCA-
TO DI PAPE-
ROPOLI.



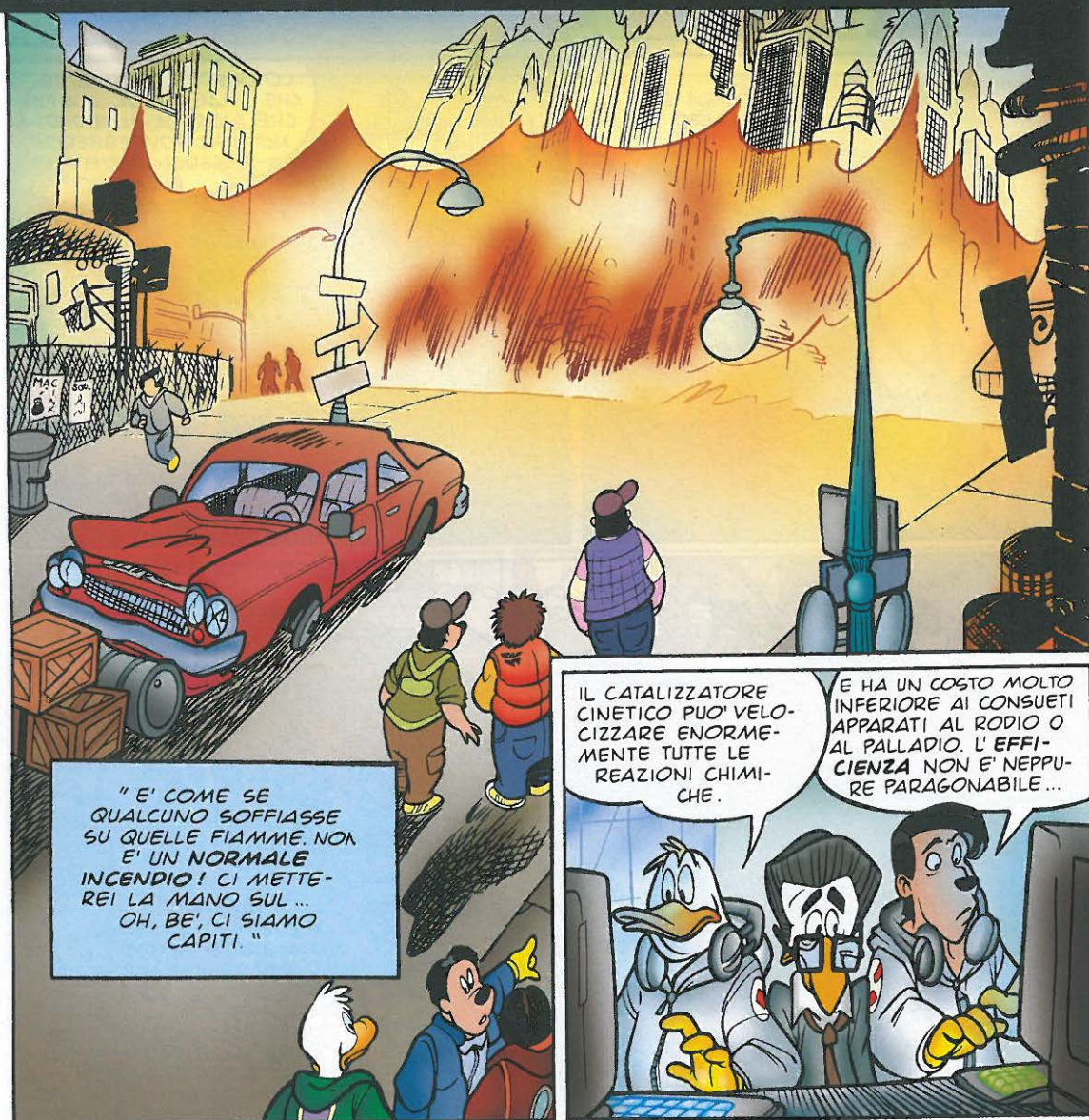




**OO
NIWI**

LA COSA PIU' STRANA DEL-
L' INCENDIO E' LA SUA VIO-
LENZA. SENTIAMO IL
CAPO DEI
POMPIERI.

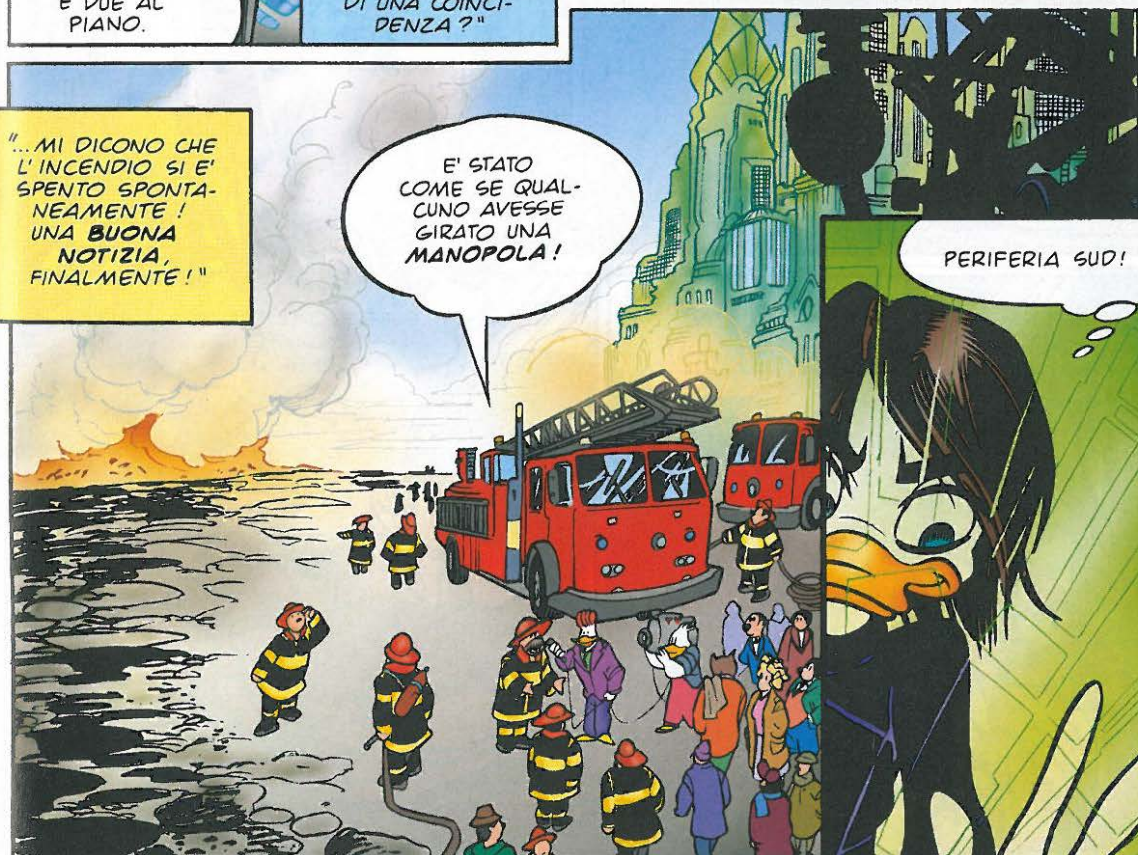
E' **INCREDIBILE!** TUTTO QUELLO CHE IN-
CONTRA IL MURO DI FUOCO BRUCIA CON
UNA INTENSITA' SPAVENTOSA!
MAI VISTO NIENTE DI
SIMILE!

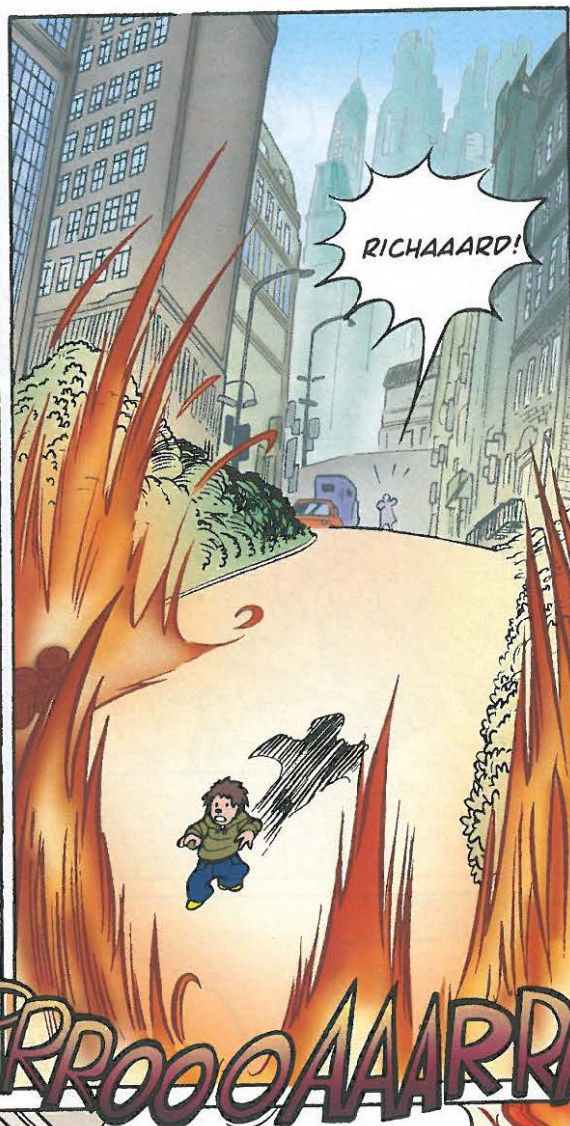


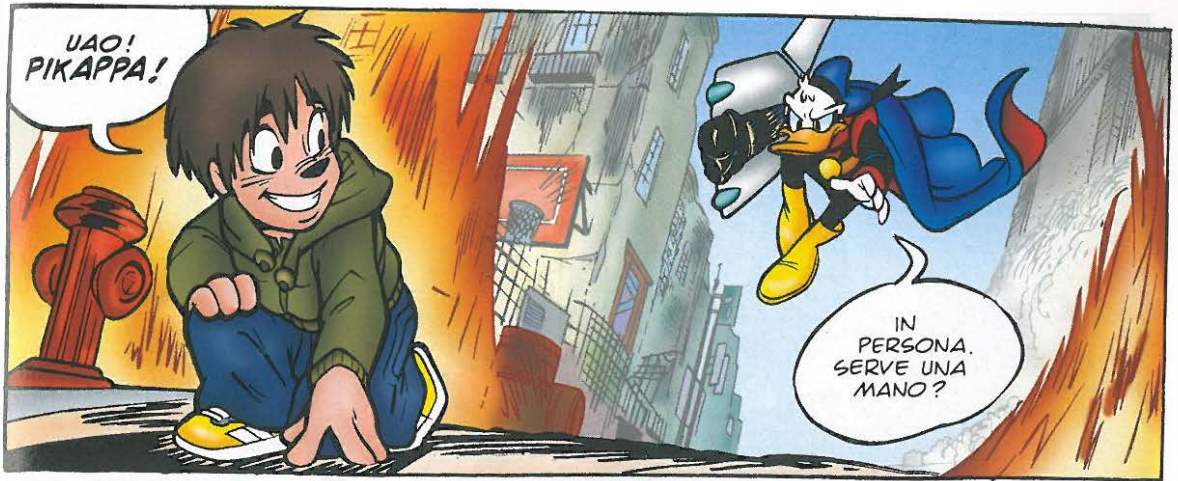
" E' COME SE
QUALCUNO SOFFIASSE
SU QUELLE FIAMME. NON
E' UN NORMALE
INCENDIO! CI METTE-
REI LA MANO SUL ...
OH, BE', CI SIAMO
CAPITI. "

IL CATALIZZATORE
CINETICO PUO' VELO-
CIZZARE ENORME-
MENTE TUTTE LE
REAZIONI CHIMI-
CHE.

E HA UN COSTO MOLTO
INFERIORE AI CONSUETI
APPARATI AL RODIO O
AL PALLADIO. L'EFFI-
CIENZA NON E' NEPPU-
RE PARAGONABILE ...







UAO!
PIKAPPA!

IN
PERSONA.
SERVE UNA
MANO?



SE NE USI DUE, MA-
GARI FACCIAMO
PRIMA!

A-AH! LI FANNO
SPIRITOSI I
RAGAZZINI,
AL GIORNO
D'OGGI!



DOVRESTI SENTIRMI
QUANDO NON HO UN
INCENDIO A VENTI
METRI!

E PERCHE'
NO? LASCIA-
MI IL TUO
INDIRIZZO!
APPENA
POSSO...



BIGLIETTI
DA VISITA!
PRONTI A TUT-
TO I RAGAZZINI,
AL GIORNO
D'OGGI!



NON LONTANO,
DIETRO LE
SBARRE...

EH! C'E'
NESSUNO?

N-NON
VOGLIO
FINIRE
COSI'!



INTANTO, LE AZIONI DUCKLAIR ENTERPRISE SONO SCSE DI **TRECENTO PUNTI!** E' UN TRACOLLO CHE COINVOLGE TUTTE LE SOCIETA' COLLEGATE AL GRUPPO!



EVIDENTEMENTE NON SIAMO I SOLI A PENSARE CHE IL SIGNOR DUCKLAIR SIA COINVOLTO IN QUESTA FACCENDA!



ARIA, ARIA...NON CI SONO PER NESSUNO!

PER I PROSSIMI ANNI...



IL SIGNOR BEKKO NON C'E'!

AH, DAVVERO?

BORING!
C-CHE SORPRESA!



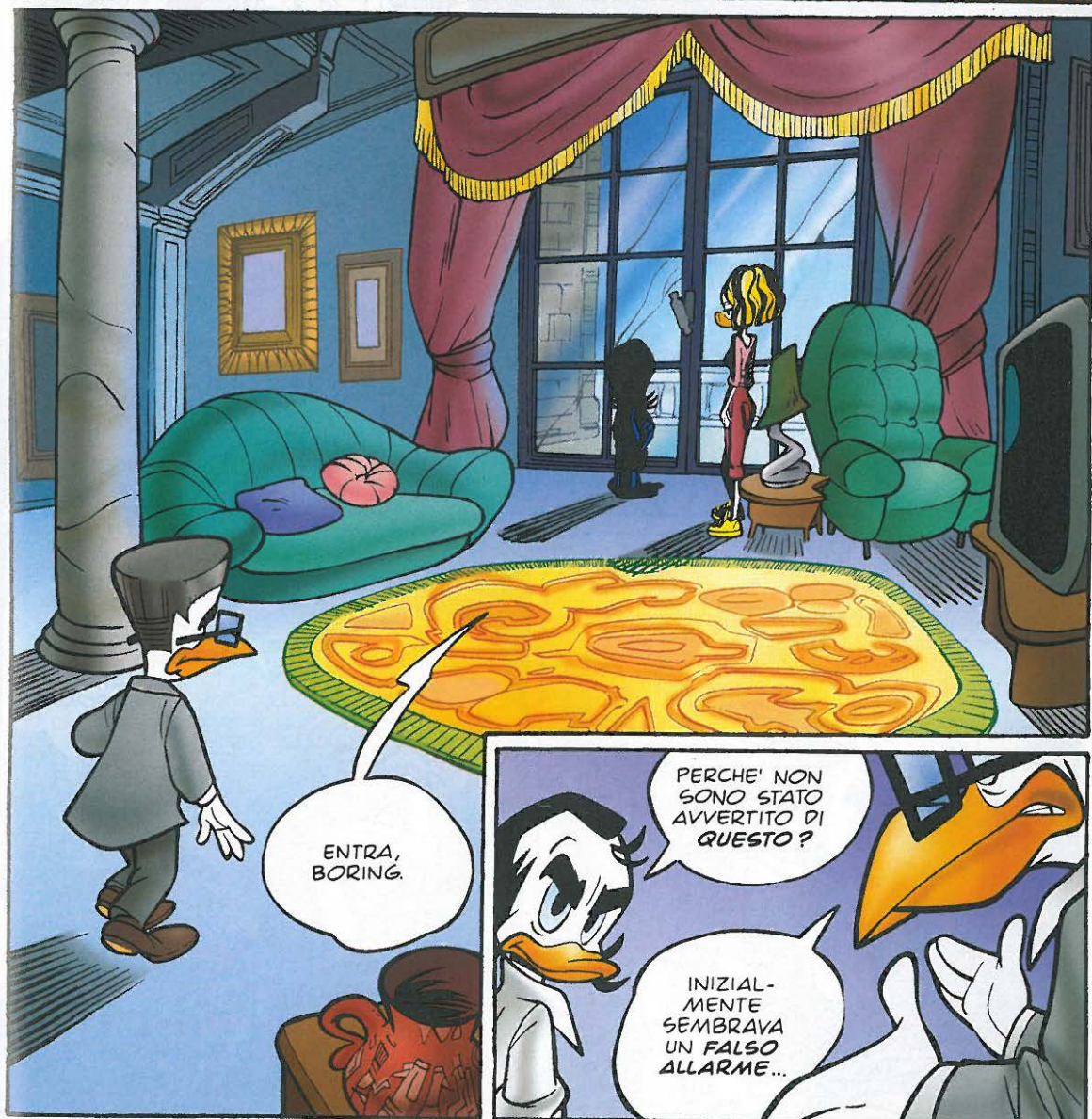
SEI TU LA SORPRESA. SAI CHE METTIAMO SOTTO CONTROLLO TUTTE LE LINEE TELEFONICHE PERTINENTI, IN CASO DI ALLARME?





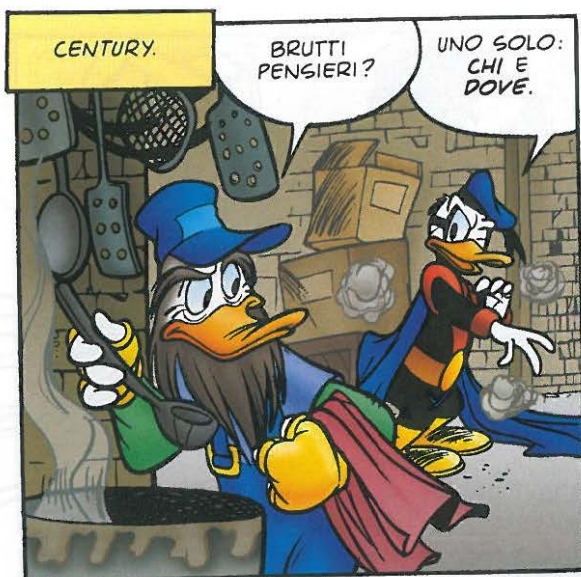


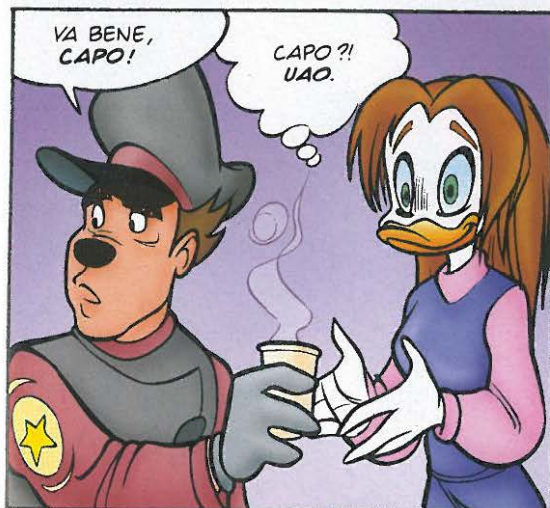














MALL. IN UN
POSTO MOLTO
FREDDO...

MANOMETRO 24...
L'IMPIANTO DI CON-
DIZIONAMENTO DE-
V' ESSERE SAL-
TATO!

NON OSO GUARDA-
RE NEL MAGAZ-
ZINO DEI DEPE-
RIBILI!

CRASH

OSO IO,
VA BENE?

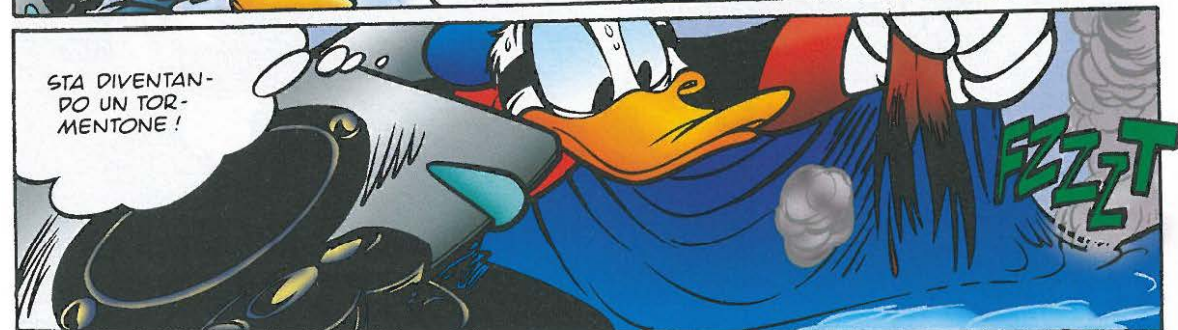
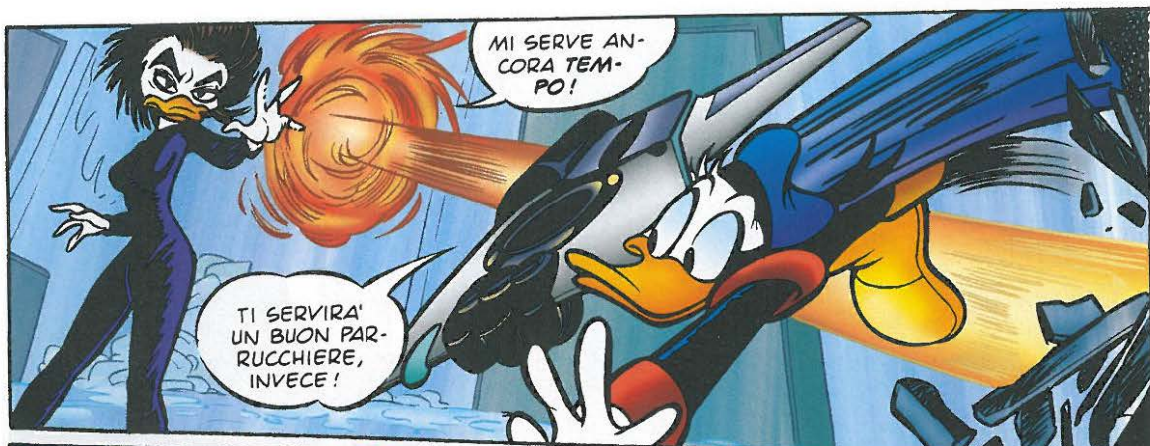
EH!

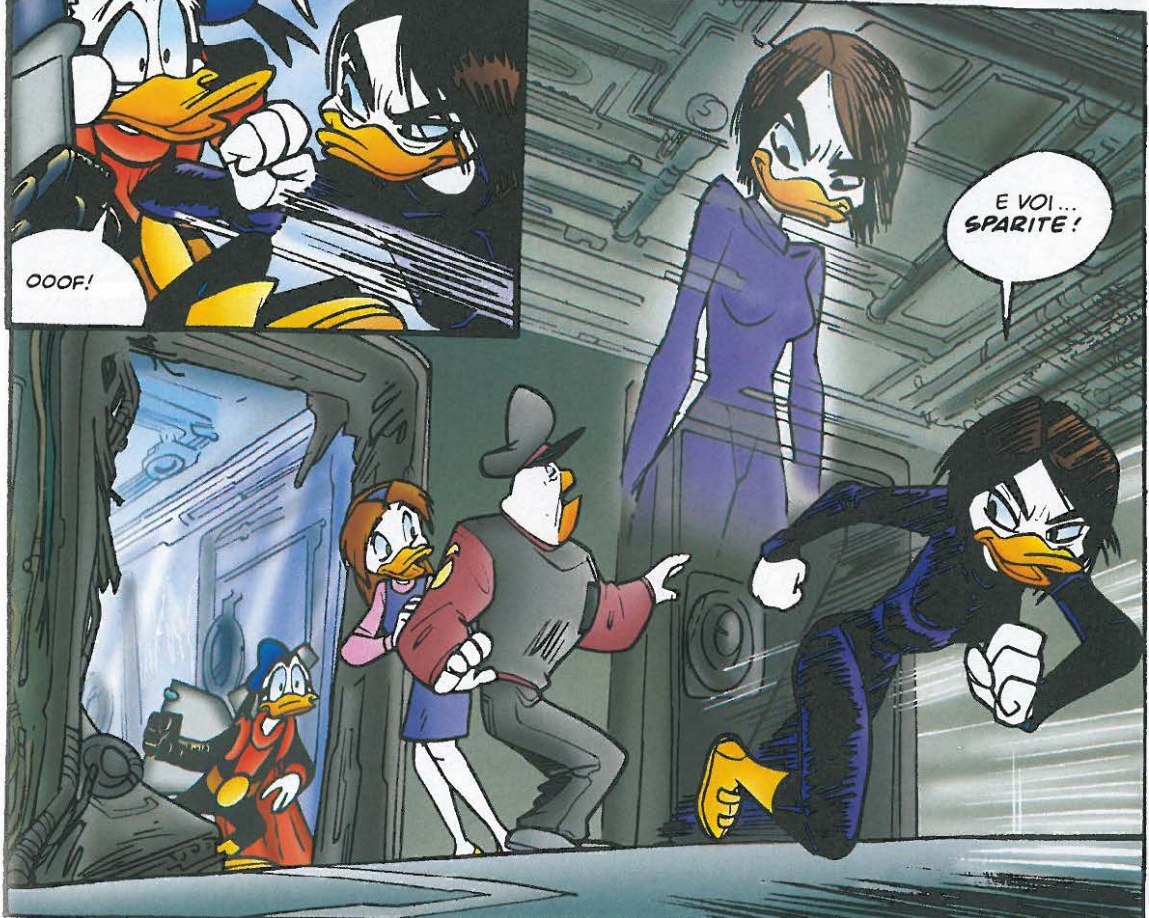
SCUSATE LA SCORCIATOIA!
E' CHE DA QUESTE PARTI
NON ERO MAI PASSA-
TO PRIMA...

THUD

SE PERMETTI MI MERA-
VIGLIO DOPO! ADES-
SO SMETTILA!

NON HO ANCO-
RA FINITO!

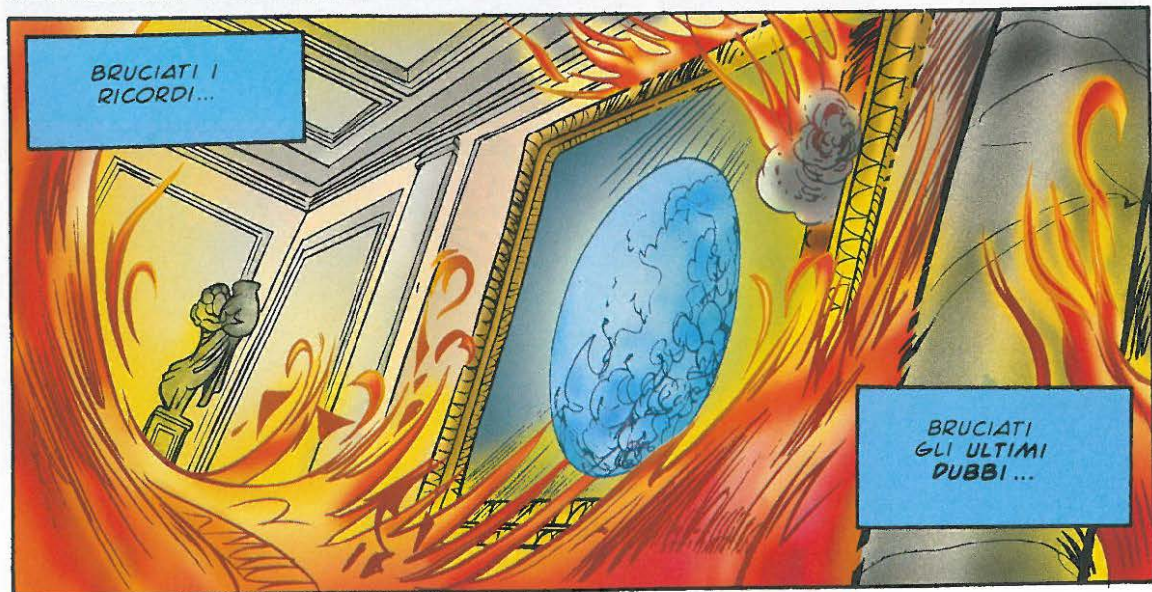






"TROPPO
TARDI."

JUNIPER!
JUNIPER!
DOVE SEI!







AL MALL, CHE PURE SEMBRA
SIA STATO IL PROBABILE EPI-
CENTRO DEI FENOMENI, NON
E' STATO RINVENUTO NIENTE
DI RILEVANTE.

MA IO HO LASCIA-
TO LI' LA CARCAS-
SA DI QUELLA
MACCHI-
NA!



E HAI CHIUSO LA
PORTA, PRIMA
DI USCIRE?



DUCKLAIR
TOWER.

TUTTO SISTEMATO. I RESTI
SONO IN LABORATORIO...
UN BUON LAVORO, AN-
CHE SE DIFFICILE.

BEN FATTO.
ALMENO
QUESTO.



RESTA DA LIQUIDARE
QUELL' ALTRA FACCEN-
DA. IO NON VOGLIO
NEMMENO GUARDA-
LA IN FACCIA...

CI PENSO
IO.



DOPO FAI CERCA-
RE JUNIPER. NON DE-
VE RESTARE MAI SO-
LA, DOPO QUELLO
CHE E' SUC-
CESSO.

SARA'
FATTO.



...E PER FINIRE, UN EX-POMPIERE, ORA PENSIONATO, E' STATO INSIGNITO DELLA MEDAGLIA D'ONORE PER AVER SEGNALATO TEMPESTIVAMENTE IL PRIMO INCENDIO!



UNA MEDAGLIA SARA' DATA ANCHE AL DIRETTORE IN PROVA DELLA SORVEGLIANZA DEL DUCKMALL CENTER, RUPERT POTOMAC...



LA CERIMONIA AVVERRA' DOMANI IN PRESENZA DEL SINDACO!

EUVIVA!

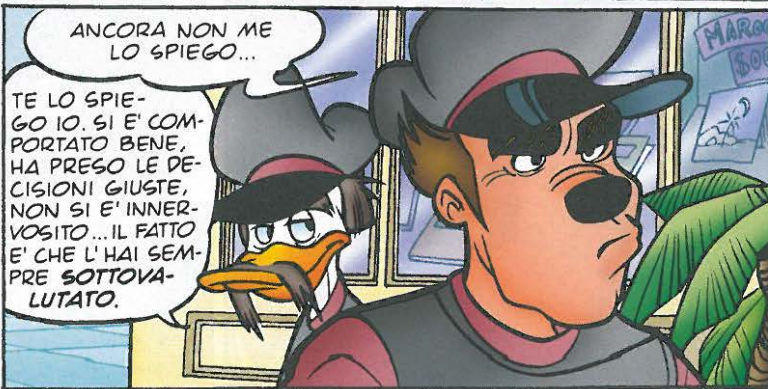
COMPLIMENTI, VECCHIO MIO!



EH, EH!

EHI, EHI... DUE VOLTE COMPLIMENTI!

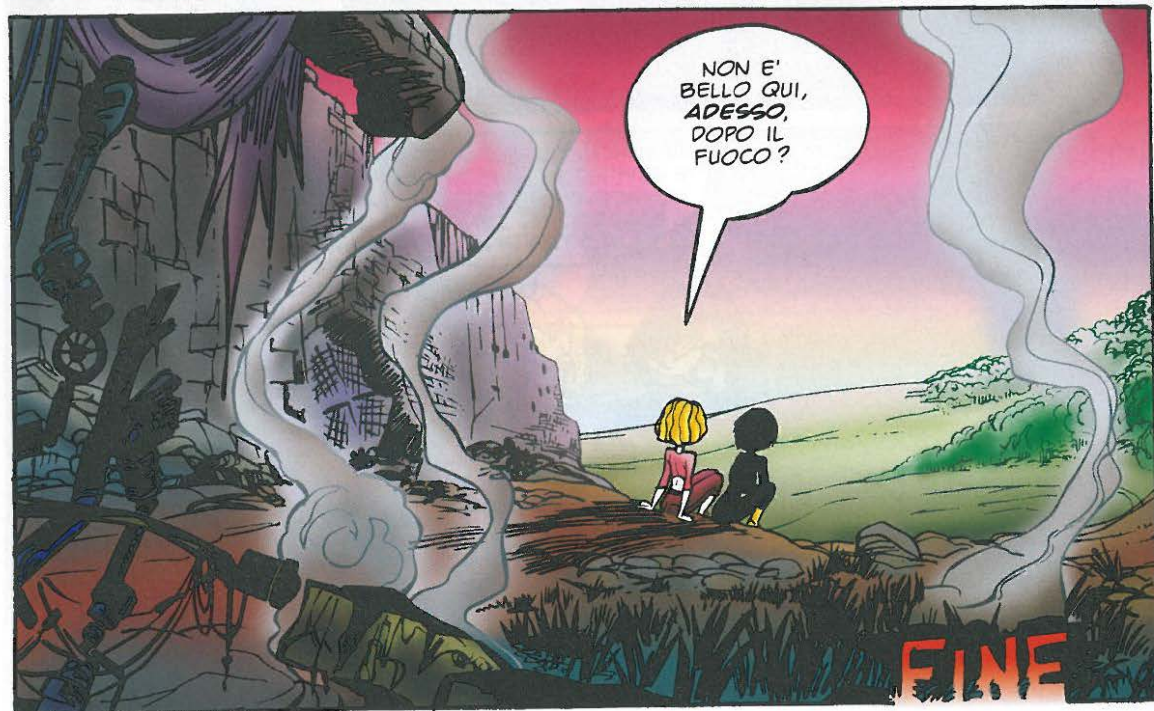
SONO CONTEN-
TISSIMA! TE LO
MERITAVI!



ANCORA NON ME
LO SPIEGO...

TE LO SPIE-
GO IO. SI E' COM-
PORTATO BENE,
HA PRESO LE DE-
CISIONI GIUSTE,
NON SI E' INNER-
VOSITO...IL FATTO
E' CHE L'HAI SEM-
PRE SOTTOVA-
LUTATO.





IN TUTTE LE EDICOLE

DAL 20 GIUGNO



PkTeam presents



EVERETT
DUCKLAIR

AFFARI DI FAMIGLIA

PKTEAM PRESENTS PK²

A PKTEAM PRODUCTION

STARRING PAPERINIK EVERETT DUCKLAIR

STELLA NICE KORINNA & JUNIPER

TYRREL DUCKARD MORTIMER BLOOM

BIRGIT Q ANYMORE BORING

DIRECTED BY CLAIRE MOOCHY

PRODUCED BY JOEL CHAINS & ETHAN SIXTH

SCREENPLAY, PHOTOGRAPHY, SOUNDTRACK,

SPECIAL VISUAL EFFECTS BY PKTEAM

